

Les coups de cœur de l'AG

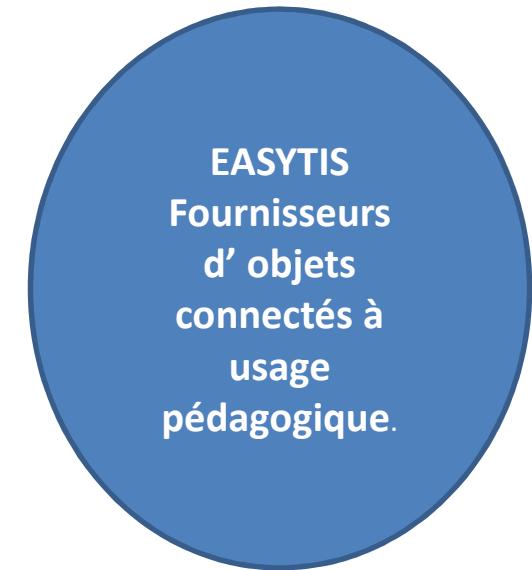
15/10/2019

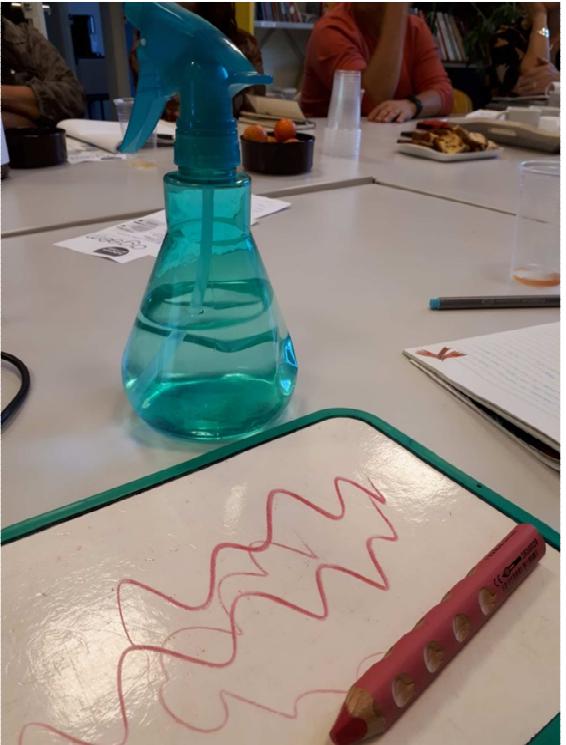
AGEEM 27





**Le tableau interactif:
en appuyant sur le
bouton, l'enfant peut
écouter ou enregistrer
un mot, une courte
phrase, un bruit, un
son...**

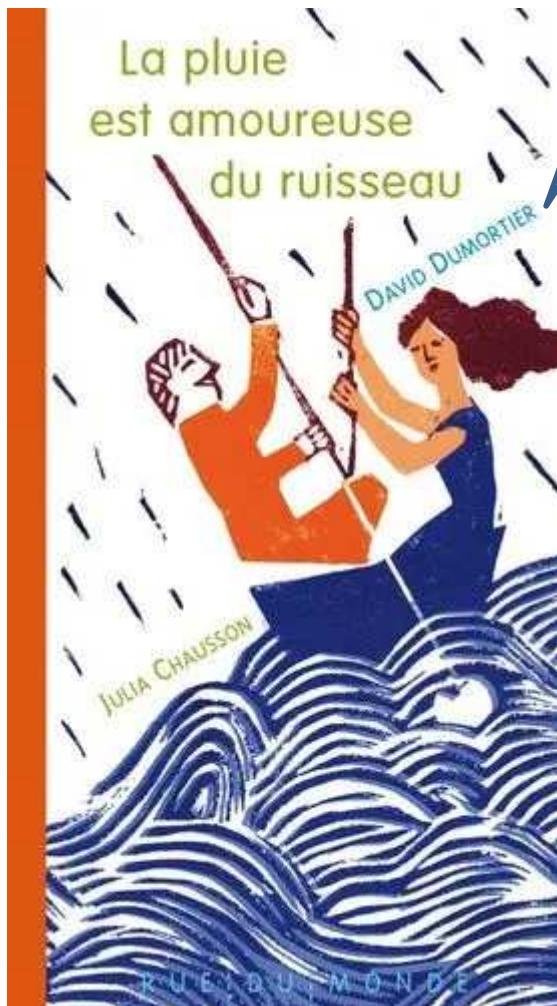




Le WOODY



Dans le cadre
d'un projet
d'éducation à
l'environnement,
utilisation de
CRAYONS
effaçables à
l'eau.



Oui c'est vrai
j'ai tiré la
langue mais
la bouche
fermée!

Chacun a
droit au
poème!

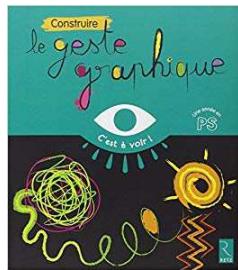
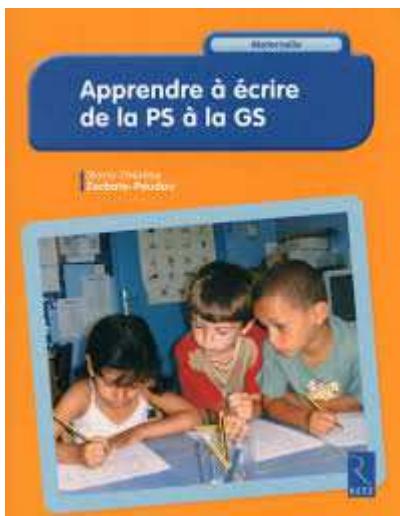
Méfions-nous des concomptines!

Un album de poésie
coup de cœur pour se
remémorer ce moment
particulier offert par le
poète, David Dumortier,
au congrès de Port
Marly.

La poésie c'est
un regard qui
oublie de
penser.



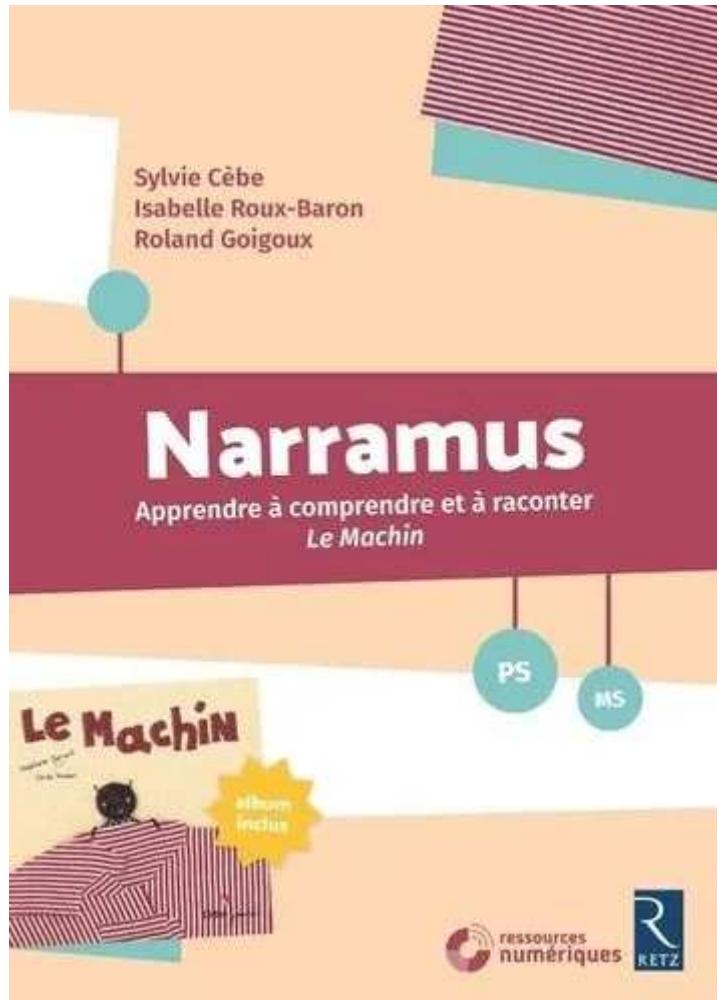
Progression autour du geste graphique en petite section:
peinture aux doigts avec consignes adaptées pour exercer pression sur support et traces.



Bibliographie:
Danièle DUMONT
Le geste d'écriture

M.T ZERBATO
POUDOU
Apprendre à écrire de la PS à la MS





Pour enseigner la compréhension, présentation de la collection **NARRAMUS.**

Support qui donne pleins de pistes à expérimenter avec d'autres albums.

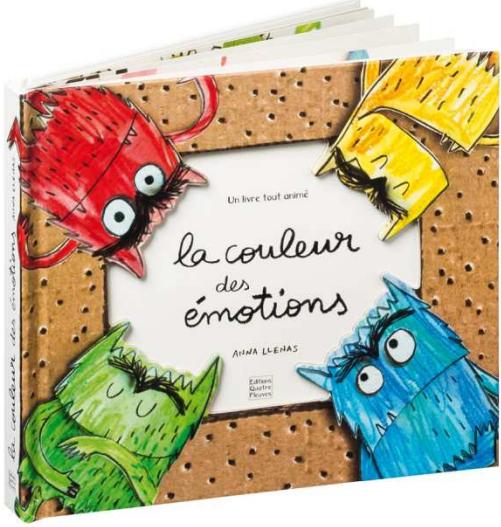


Un album plein de poésie
« **Dans les nuages** »
de RAMADIER et BOURGEAU

**Dans les nuages
vrombit un
bourdon...**

*Une bibliographie
tout en poésie....*





Un album
« La couleur des émotions »
à comprendre grâce à des
marionnettes-gants du
commerce... mais aussi
fabriquer par la maîtresse.



Avec les
marottes,
les enfants
racontent et
racontent
l'histoire.

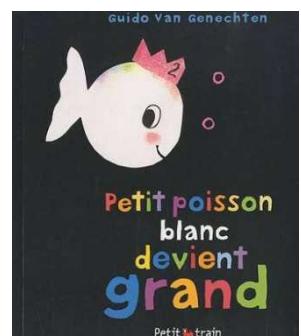
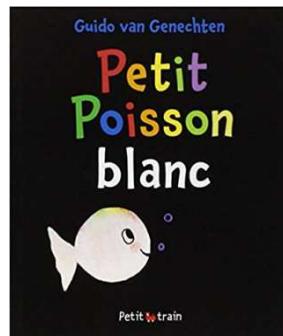




« et si les formes... » Guido Van Genechten

Découverte des
formes créées à partir
de 3 formes et 3
couleurs.

Une bibliographie
que l'on connaît
bien



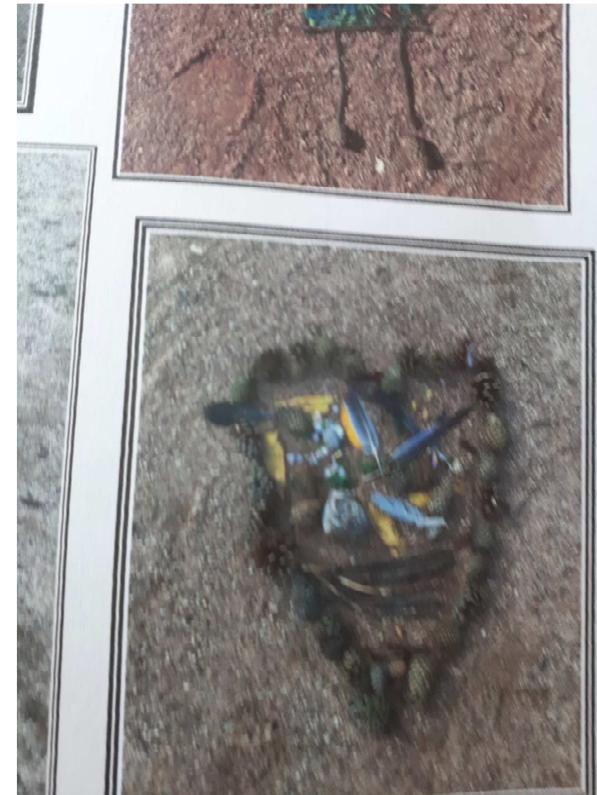
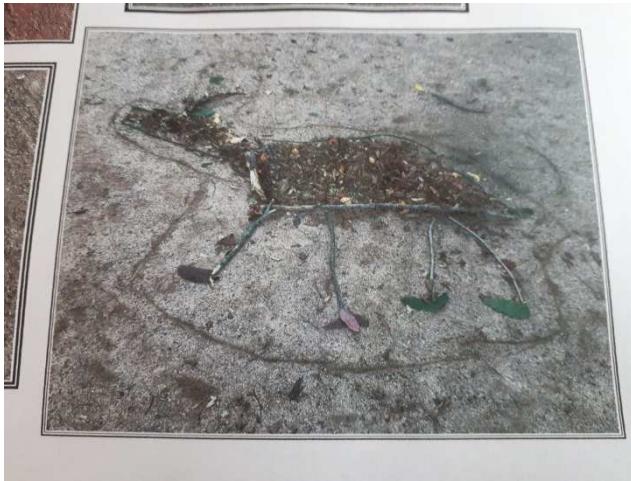


Réflexion autour de
l'école du dehors.

Documentaire de
Mariette FELTIN
« Les enfants du
dehors »

Ouvrage de Matthieu
CHEREAU et Moïna
FAUCHIER DELAVIGNE
« L'enfant dans la
nature »

Land Art



On est allé au parc. On a trouvé des pommes de pin, des plumes des bâtons... On ramasse par terre, il ne faut pas cueillir. Avec tout ce que l'on a trouvé, on fait des dessins. On ne peut pas ramener nos dessins à l'école, alors on fait des photos.

Merci à tous pour ce pédavrac
des coups de cœur!